



دبیرخانه سومین دوره جشنواره بین المللی فیلم زنان - هرات اعلام برگزیدهگان و اهدای تندیسها

۱۴ اکتبر ۲۰۱۵ / ۲۲ میزان - مهر ۱۳۹۴

سومین دوره جشنواره بین المللی فیلم زنان-هرات از تاریخ ۱۱ تا ۱۳ اکتبر ۲۰۱۵ در حالی برگزار شد که دوباره آتش جنگ در افغانستان شعله ور شده، شهرها را ویران، زنان و کودکان را قربانی و مردمان بسیاری را از این سرزمین آواره کرده است.

اما ما برگزار کنندگان این جشنواره به امید ترویج شیوه های صلح آمیز و با مسالمت برای حل اختلافات و مشکلاتی که سالیان متمادی است گرفتار آمده ایم، علی رغم تهدیدات امنیتی با برگزاری این فستیوال کوشیدیم بار دیگر چهره ای متفاوت از افغانستان را همراه با پیام صلح و همدلی مردمان آن به همگان ارائه دهیم و بکوشیم با دیده دیگری به مشکلات و مسائل خودمان نگاه کنیم.

با وصف این که آرزوی همگان دستیابی به صلح است اما به خوبی آگاهیم که دستیابی به صلح تنها با " اعلان آتش بس " در میان طرفین درگیر جنگ رخ نخواهد داد. تازمانی که این سرزمین از انواع تبعیض های جنسیتی، قومی، زبانی، فرهنگی، خشونت و ناعدالتی رنج می برد آشتی در این سرزمین رنگ خون خواهد داشت.

از 300 فیلمی که به دبیرخانه جشنواره رسیده بود مجموعاً 66 فیلم داخلی و خارجی به مرحله دوم راه پیدا کرد و در روزهای برنامه به نمایش در آمد که از این بین 13 فیلم از افغانستان و 21 فیلم بین المللی با هم به رقابت پرداختند و باقی فیلم ها خارج از مسابقه نمایش داده شد.

هیأت داوران این جشنواره متشکل بود از: خانم سیمونا لائزونی از کشور ایتالیا، خانم کلزی چرلند از کشور ایالات متحد امریکا، آقای انجینیر لطیف احمدی از کشور افغانستان، خانم اوما تانوکو از کشور هندوستان

قرار بود خانم مونا زندی حقیقی از کشور ایران نیز در هیأت داوران جشنواره حضور داشته باشد که متأسفانه سفر ایشان به افغانستان میسر نشد و فیلم های برگزیده جشنواره تنها با قضاوت چهار داور اعلام شد.

لیست برگزیده گان:

چهار تن از هیأت داورى که برای قضاوت روی فیلم های خارجی و داخلی به تماشا نشستند و ارزیابی نمودند به اکثریت آرا نتیجه را چنین اعلام می دارند.

از میان 21 فیلم خارجی:

1. بهترین فیلم مستند خارجی هند- فرانسه "نام من نمک است" به کارگردانی فریدا چچا
2. بهترین فیلم بلند داستانی خارجی ایران "فصل فراموشی فریبا" به کارگردانی عباس رافعی

- | | | |
|------------------------------|----------------|--|
| 3. بهترین فیلم داستانی کوتاه | لبنان - امریکا | "من می گویم دوست" به کارگردانی دارینه هوتیت |
| 4. بهترین انمیشن خارجی | ایران | "ماهی سرخ شده" به کارگردانی لیلا خلیل زاده |
| 5. تندیس هیأت داوران | ایران | "آپارتمان مورچه ها" به کارگردانی توفیق امانی |

از میان ۱۳ فیلم افغان:

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. بهترین فیلم کوتاه مستند | "تنهایی" به کارگردانی صابره رضایی |
| 2. بهترین فیلم داستانی کوتاه | "در دایره" به کارگردانی معصومه ابراهیمی |
| 3. بهترین انمیشن | "شیزوفرنی" به کارگردانی لاجورد حقیقی |
| 4. بهترین کارگردان | "شکر آزاری" به کارگردانی خادم حسین بهنام |
| 5. بهترین بازیگر زن | لینا علم برای بازی در فیلم قمر |
| 6. بهترین بازیگر زن | مارینا گلبهاری برای بازی در فیلم دستکول گمشده |
| 7. تندیس هیأت داوران | فیلم قمر به کارگردانی نیما لطیفی |
| 8. بهترین فیلمنامه | مسعود اسلامی و... برای نوشتن فیلم نامه ماز |

هیأت ژوری به خاطر ایده ابتکاری، فیلم "پرواز اجباری" از عزیزالله حیدری را نیز قابل تقدیر می داند.

آرمان شهر / OPENASIA

خانه فیلم رویا